

國立台中教育大學 96 學年度大學日間部轉學招生考試

國語文素養試題

一、選擇題 40% (每題 2 分)

- ㄌ是ㄍㄛ合成的音，因果的「因」實際讀成：
(A) 一ㄍㄛ (B) 一ㄗㄛ (C) 一ㄩㄛ (D) 一ㄛ。
- 「劈、集、裏、霖」四字中，屬於「形聲」類的有幾個字？
(A) 一個 (B) 二個 (C) 三個 (D) 四個。
- 有關下列修辭法之敘述何者為非：
(A) 為嚴將軍頭，為嵇侍中血，為張睢陽齒，為顏常山舌。(借代)
(B) 樹欲靜而風不止，子欲養而親不待。(對偶法)
(C) 父兮生我，母兮鞠我，拊我，畜我，長我…。(類疊法)
(D) 親親而仁民，仁民而愛物。(層遞)
- 五言律詩之發展，至何人之手，格律乃臻成熟？
(A) 沈佺期、宋之問
(B) 王維、孟浩然
(C) 李白、杜甫
(D) 徐陵、庾信
- 韓愈《進學解》：「作為文章，其書滿家」係描寫昌黎先生的文學創作：
(A) 家家戶戶，競相收藏
(B) 致力著述，作品等身
(C) 舉家能文，蔚成文風
(D) 參考典籍，汗牛充棟
- 甲、儒林外史是一部諷刺小說。
乙、紅樓夢八十回後為劉鶚所補。
丙、目前通行之一百二十回本三國演義乃金聖嘆據羅(貫中)本刪削而成。

丁、水滸傳是經長期演進的集體創作。

以上陳述正確的是：

(A) 甲乙 (B) 丙丁 (C) 甲丁 (D) 甲乙丙

7. 下列對「文心雕龍」和「詩品」的敘述，何者正確？

- (A) 文心雕龍是北朝劉勰所著，詩品是北朝鍾嶸所著。
- (B) 文心雕龍以批評文章為主，詩品以評論七言古詩為主。
- (C) 詩品是我國最早的文學總集。
- (D) 文心雕龍是我國第一部文學批評專書。

8. 下列文體何者的產生與科舉制度有關？

(A) 話本 (B) 志人小說 (C) 唐傳奇 (D) 章回小說。

9. 下列文體演變，依時代先後排序何者正確？

- (A) 章回小說—變文—話本
- (B) 話本—章回小說—變文
- (C) 變文—話本—章回小說
- (D) 話本—變文—章回小說

10. 下列何者為非？

- (A) 唐詩初盛中晚的分法出於《唐詩品彙》。
- (B) 邊塞詩出現於安史之亂之後。
- (C) 初唐有六朝遺風，豔麗高華。
- (D) 韓愈以文寫詩，開啟宋詩議理之風。

11. 下列何句沒有「用典」？

- (A) 裴公綠野堂，陶令白蓮社。
- (B) 莊生曉夢迷蝴蝶，望帝春心託杜鵑。
- (C) 遙岑遠目，獻愁供恨，玉簪螺髻。
- (D) 休說鱸魚堪膾，儘西風季鷹歸未？

12. 下列何句最能切合〈將進酒〉的主題？

- (A) 人生得意須盡歡，莫使金樽空對月。

- (B) 古來聖賢皆寂寞，唯有飲者留其名。
- (C) 鐘鼓饌玉不足貴，但願長醉不用醒。
- (D) 天生我材必有用，千金散盡還復來。
13. 「有無相生，難易相成，長短相形，高下相傾，音聲相和，前後相隨。」此段代表老子何種觀念？
(A) 自守 (B) 自然 (C) 無為 (D) 相對
14. 「登亭而嘯，忻忻然」同於下列何句？
(A) 樂哉遊乎。
(B) 烏睹其為快也哉。
(C) 此獨大王之雄風耳。
(D) 何時非散帙之會。
15. 關於〈將進酒〉與〈短歌行〉的比較下列何者為非：
(A) 同屬樂府。
(B) 「陳王昔時宴平樂，斗酒十千恣歡謔」的陳王，為曹操之子曹子健。
(C) 前四句主題相同。
(D) 皆表現人生需藉酒澆愁。
16. 以〈葬花詞〉何句最能表現黛玉的個性？
(A) 花魂鳥魂總難留，鳥自無言花自羞。
(B) 一朝春盡紅顏老，花落人亡兩不知。
(C) 質本潔來還潔去，強於污淖陷渠溝。
(D) 花謝花飛花滿天，紅消香斷有誰憐。
17. 詞體發展史上「以詩為詞」，開拓詞的境界乃何人？
(A) 柳永 (B) 蘇軾 (C) 李煜 (D) 辛棄疾
18. 請問何句可作為辛棄疾生平的最佳寫照？
(A) 便縱有千種風情，更與何人說。
(B) 了卻君王天下世，贏得生前生後名。
(C) 倩何人，喚取盈盈翠袖，搵英雄淚。
(D) 欲說還休，卻道天涼好個秋。
19. 宋詞發展史以長調填作，造語通俗，具推廣之功為何人？
(A) 柳永 (B) 蘇軾 (C) 陸游 (D) 李清照

20. 下列何人不屬「詞中三李」之列？

- (A) 李白 (B) 李之儀 (C) 李煜 (D) 李清照

二、請寫出下列注音之國字 10%

1. 「ㄔㄨㄞˋ ㄆㄛˋ ㄨㄛˋ」慄不安
2. 不待「ㄩˊ」龜
3. 縱橫「ㄅㄛˋ ㄩㄛˋ」闔
4. 「ㄅㄛˋ ㄩㄛˋ」改歷史
5. 血脈「ㄅㄛˋ ㄩㄛˋ」張

三、翻譯題 30% (每題 10 分)

1. 氣之動物，物之感人，故搖蕩性情，形諸舞詠。照燭三才，暉麗萬有。靈祇待之以致饗，幽微藉之以昭告。動天地，感鬼神，莫近於詩。(〈詩品序〉)
2. 至於負者歌於塗，行者休於樹，前者呼，後者應，僂僂提攜，往來而不絕者，滁人遊也。(〈醉翁亭記〉)
3. 記問之學，不足以為人師。必也其聽語乎！力不能問，然後語之。語之而不知，雖舍之可也。(〈禮記學記〉)

四、簡答題 20% (每題 10 分)

1. 試以〈超然臺記〉與〈快哉亭記〉二文說明蘇氏兄弟文章風格。
2. 試述賦之種類有哪些？並請列舉名家作品。

國文標準答案

一、選擇題 40% (每題 2 分)

1.D

2.C

3.A

4.A

5.D

6.C

7.D

8.C

9.C

10.B

11.C

12.A

13.D

14.A

15.D

16.C

17.B

18.C

19.A

20.B

二、請寫出下列注音之國字 10%

1.惴

2.著

3.摔

4.竄

5.賁