

國立台中教育大學九十五學年度研究所碩士在職進修專班考試

國文（評述作文）科試題

教育系行碩班 科學
教育碩班、語教 用

一、

成熟是一種明亮而不刺眼的光輝，一種圓潤而不膩耳的音響，一種不再需要對別人察言觀色的從容，一種終於停止向周圍申訴求告的大氣，一種不理會哄鬧的微笑，一種洗刷了偏激的淡漠，一種無須聲張的厚實，一種並不陡峭的高度。（摘自余秋雨《山居筆記·蘇東坡突圍》）

余氏這段文字，運用排比的修辭技巧，概述他對成熟的看法。請評論余氏對成熟的理解。（文長二百字以內的白話散文）。（25%）

二、

蘇軾為中國文學史上閃耀的明星，集文、詩、詞、書、畫於一身，文藝雙全，風格多樣，欣賞陶詩、學習屈賦、脫胎於莊子。每每於作品體現著深刻的思想，如「寄蜉蝣於天地，渺滄海之一粟，哀吾生之須臾，羨長江之無窮」、「自其變者而觀之，則天地曾不能以一瞬；自其不變者而觀之，則物與我皆無盡也」、「世事一場大夢，人生幾度新涼，夜來風葉已鳴廊，看取眉頭鬢上」、「常恨此身非我有，何時忘卻營營」、「回首向來蕭瑟處，歸去，也無風雨也無晴」、「老夫聊發少年狂，鬢微霜又何妨」、「驚起卻回頭，有恨無人省，揀盡寒枝不肯棲，寂寞沙洲冷」諸如此皆是。

試以你所讀過的蘇軾作品，評述蘇軾的人生觀。（25%）

三、

李漁《閑情偶寄·止身外不測之憂》：「不測之憂，其未發也，必先有兆。現乎蒼龜，動乎四體者，猶未必果驗。其必驗之兆，不在凶信之頻來，而反在吉祥之事之太過。樂極生悲，否伏于泰，此一定不移之數也。命薄之人，有奇福便有奇禍。即厚德載神之人，極祥之內亦必釀出小災。蓋天道好還，不敢盡私其人，微示公道于一線耳。」請就上文所論，自擬一題以評述之。（50%）

國立台中教育大學九十五學年度研究所碩士在職進修專班考試

教育行政理論與實務 科試題

教育系行碩班 用

- 一、當前課程政策的落實，實有賴於基層現場教師執行課程綱要效能之高低，學校行政人員應如何實施學校本位課程與教學的視導與評鑑的職能，來提昇教師課程教學與評量專業的發展，請試論其相關概念、可行模式或有效策略。
(20%)

- 二、領導是一個複雜的人際互動過程，它影響著組織的運作成效，故頗受到矚目。而在組織中的主體為人，其狀況和教學活動相仿，故有人主張「領導」是一個和「學習」並行的架構，即領導如同學習一般，會隨著不同的學習理論主張而有著不同的取向，當學習論點由傳統角度、行為論漸走向建構論時，在領導方面，亦有人主張也應走向建構式的領導 (Constructivist Leadership)。請問何謂建構式領導？而建構式的領導者又要扮演著何種角色？(20%)

- 三、發展學校特色是學校經營之重要課題。請說明：
(一)您認為國民中小學發展學校特色應秉持的理念與原則為何？
(二)國民中小學發展學校特色可行的具體策略如何？(20%)

- 四、在一個數位科技與全球化市場的影響下，知識被視為是一種極為重要的資源，更重要的是，這也對學校教育及學校經營管理產生了重大的影響。請問，何謂知識經濟？而知識此種資源和傳統上的資源又有何差異？這些對學校經營管理上又具有何啟示作用？(20%)

- 五、教學是一種「科學」，也是一種「藝術」。試申論其涵義以及有無矛盾或相輔相成之處？(20%)

國立台中教育大學九十五學年度研究所碩士在職進修專班考試

教育學 科試題

教育系行碩班 用

- 一、近年對教育改革的批判常出現回歸教育本質一詞，教育本質究竟為何？如何回歸教育本質？（20%）

- 二、試述台灣教育當前的處境與因應之道。（20%）

- 三、美國政府於 2001 年提出「不讓任何一個孩子落後(No Child Left Behind)」教育改革方案，並擬訂「2002-2007 年發展規劃」，試就其目的、內涵與實施情形予以說明，並指出其對我國教育的啟示。（20%）

- 四、試從小學生的發展階段特徵，說明達成該階段生涯發展能力指標應有之教學原則與輔導策略。（20%）

- 五、教育部最近擬試辦中小學教師教學評鑑，請問何謂教師教學評鑑？評鑑的向度應該包含哪些？辦理教師教學評鑑可能有哪些正向的作用？實施時可能會面臨哪些困難？如何加以克服？（20%）