

# 國立台中教育大學九十五學年度研究所碩士班招生考試

## 幼兒發展 科試題

幼教系碩班、早療所用

申論題四題，每題 25 分，共 100 分。

- 一、請論述「大腦的可塑性」與幼兒發展的關係。
  
- 二、研究指出幼兒先天氣質會影響幼兒未來的發展、學習態度與情性表現，請針對學者湯馬士和卻斯（Thomas & Chess）提出的幼兒九大氣質，逐一加以詮釋其意涵，並分析屬於困難氣質型及輕鬆氣質型的幼兒各具有哪些先天氣質。
  
- 三、嬰兒在滿週歲後進入系統語言學習階段，語言學家發現一個有趣的共通現象，似乎全世界的小小孩最先學會的語言就是爸爸、媽媽的稱呼，而且不管是中國、日本、法國、美國或是非洲部落的孩子，稱呼父母都是從 bah bah、pah pah、mah mah 開始的，這些語音都是組合差異最大的語音單位，Jakobson 將之稱為「最大對比定律」。但是嬰幼兒是如何習得這樣的語音能力呢？試從史金納（Skinner）的環境論和喬姆斯基（N. Chomsky）的先天論的觀點，說明這種人類語言發展的世界共通現象。
  
- 四、幼兒的「角色取替能力」，是幼兒社會認知發展領域中非常重要的一項能力。試問：
  - （一）角色取替能力的定義。（5 分）
  - （二）角色取替能力的分類。（12 分）
  - （三）有效的角色取替能力訓練方法。（8 分）

國立台中教育大學九十五學年度研究所碩士班招生考試

早期療育理論與實務 科試題

早療所用

- 一、早期療育是一種整合性的服務，試闡述其意義與功能。(25%)
- 二、What are the three types of children eligible to be served in early intervention in Public Law99-457? Please describe them in detail. (25%)
- 三、請簡述常見之發展障礙(Developmental disability)與發展障礙造成的原因?  
(25%)
- 四、任選兩種目前台灣地區早期療育之服務方案，並解釋其內容與功能。(25%)

# 國立台中教育大學九十五學年度研究所碩士班招生考試

## 語文(英文)科試題

科學教育、特教特殊教育組(含早期療育) 社教、幼教、美術、數位內容、音樂、體育用

### 一、中翻英:(10%)

當我們要求學校五育均衡發展之前,我們是否能先改變自己的觀念,真正平等的來看待德、智、體、群、美等五育?

### 二、英譯中:(10%)

People here in Taiwan are the first-ever 100% free people in Chinese history. They have changed a lot in recent years, but people with the right combination of tradition and sophistication are still very few. There is not enough complexity and difference in people's personalities. They must rely on themselves to build-up an interesting social life.

### 三、English Composition (30%)

It has been said that the best things in life are free. What does this mean? Write an English composition of about 200 words, and talk about what best things that happened to you in your life are free.

# 國立台中教育大學九十五學年度研究所碩士班招生考試

## 語文(國文)科試題

科學教育、特教特殊教育組(含早期療育)、社教、幼教、美術、數位內容、音樂、體育用

### 一、測驗題：(10%)

- 下列對先秦思想家的評述，何者完全正確？  
(A) 兼愛 篇旨在探求天下亂源，是墨家思想的代表。  
(B) 孔子的忠恕思想主要展現於 離婁 篇中。  
(C) 韓非子 五蠹 篇以寓言方式闡論法與術同等重要。  
(D) 莊子以 天論 中闡述其順應天性的自然觀。
- 有關古典小說之敘述，下列何者為非：  
(A) 六朝小說又稱「筆記小說」 (B) 唐代小說稱為「傳奇」  
(C) 宋明「話本」多以文言寫作 (D) 《紅樓夢》屬章回小說
- 許慎 說文解字敘 中說「象形者，畫成其物，隨體詰詘，日月是也。」由此看來，下列哪個字應不是象形字？  
(A) 大 (B) 家 (C) 魚 (D) 龜
- 以下是四則被打亂次序的古人詩句，請依照詩意與格律的常識，找出它應有的次序：甲—春風又綠江南岸 乙—明月何時照我還  
丙—鍾山只隔數重山 丁—京口瓜洲一水間  
(A) 丙丁甲乙 (B) 丙丁乙甲 (C) 丁丙甲乙 (D) 丁乙甲丙
- 「匹夫」而為百世師 (<潮州韓文公廟碑>)：  
(A) 大丈夫 (B) 聖人 (C) 賢者 (D) 普通人
- 縱一葦之所「如」，凌萬頃之茫然 (<前赤壁賦>)：  
(A) 如同 (B) 如果 (C) 往 (D) 相似
- 夏蟲不可以語於冰者，「篤」於時也 (<秋水>)：  
(A) 誠敬 (B) 拘束 (C) 篤信 (D) 寄寓
- 一生死為虛誕，齊「彭殤」為妄作 (<蘭亭集序>)：  
(A) 長壽與短命 (B) 聖人與凡者 (C) 老師與學生 (D) 能臣與酷吏
- 下列何者被近人尊稱為「台灣文學之父」？  
(A) 楊逵 (B) 鍾理和 (C) 賴和 (D) 黃春明
- 海外華人作家高行健榮獲諾貝爾文學獎的得獎作品是什麼？  
(A) 《文化苦旅》 (B) 《靈山》 (C) 《老爺給我買魚竿》 (D) 《大地》

背面尚有試題

## 二、翻譯(20%)

方今聖賢相逢，治具畢張，拔去凶邪，登崇俊良。占小善者率以錄，名一藝者無不庸。爬羅剔抉，刮垢磨光。 韓愈〈進學解〉

## 三、評述作文：(20%)

「善學者，師逸而功倍，又從而庸之。不善學者，師勤而功半，又從而怨之。善問者，如攻堅木，先其易者，後其節目，及其久也，相說以解。不善問者，反此。善待問者，如撞鐘，扣之以小者則小鳴，扣之以大者則大鳴；待其從容，然後盡其聲。不善待問者反此。」

請詳細閱讀上段引自《禮記》學記 篇的文字後，以您報考研究所的專門知識為例，評述其中蘊含「教」與「學」的互動關係。