

國立臺中師範學院進修暨推廣部九十二學年度

國民教育研究所國民小學教師在職進修學校行政碩士學位班（夜間班）招生考試試題

教 育 學

說明：本卷共四題，每題各佔二十五分，請依題號順序分頁作答。

- 一、華勒（Waller, 1932）認為：「學校是處於一種暫時平衡狀態的專制組織。」此說華勒的論點為何？試說明之。再試以此論點邏輯加個人觀點，論述台灣學校現況如何？
- 二、學校行政中的科層體制與教師的專業自主權之間可能會產生哪些衝突？身為行政人員如何因應這些衝突？
- 三、九年一貫課程政策的理念裡，期許國教基層教師能扮演「主動積極的課程設計研發者」的專業角色，唯觀察 90 學年度新課程實施以來，大多數學校與教師仍然決定依賴出版商的教科書，放棄「課程生產者」的角色而繼續扮演「教科書消費者」的傳統角色，請試分析此種現象的成因及依賴出版商教科書所產生的弊病（尤以對學生的學習而言），並指出克服當前困境可行的解決之道。
- 四、何謂流行文化？現在的國小學生受到哪些流行文化的影響？身為一個小學的教育人員如何將之因勢利導，而使學生在學校的學習有效？

國立臺中師範學院進修暨推廣部九十二學年度

國民教育研究所國民小學教師在職進修學校行政碩士學位班（夜間班）招生考試試題

國文（評述作文）

古稱：「易為君子謀」。蓋如易之大象，見天之行健也，而勉君子以自強不息；見地之勢順也，而警君子以厚德載物；見山下之出泉，則悟果行以育德；見兩澤之相麗，因誠朋友以講習。商湯見盤，銘日新以自厲；孔子見苗，懼秀實以垂教。至如墨子見絲染而墮蒼黃之淚，香山見烏哺而興風木之悲。凡有所見，皆有所感，所見在此，所思在彼，夫豈玄虛無謂邪？唯所見者象，所思者德耳。然山河大地乃至草木蟲魚，莫非象也，故非必讀易始得君子之謀，蓋凡君子者莫不可自謀自得也。諸君平日開眼亦多所見矣，試問有所觸發有所領悟否？願擇一有切感有深會者，自立一題，以散文之體述之成文，白話文言不拘也。

國立臺中師範學院進修暨推廣部九十二學年度

國民教育研究所國民小學教師在職進修學校行政碩士學位班（夜間班）招生考試試題

學校行政理論與實務

說明：本卷共四題，每題各佔二十五分，請依題號順序分頁作答。

- 一、何謂學校本位管理（School-Based Management）？其興起的背景為何？又近年我國的教育改革措施是否帶有學校本位管理的性質？
- 二、學校組織革新是促進學校進步不可或缺的動力之一，您認為學校教育人員抗拒革新的因素有哪些？身為學校領導人員，如何處理這些抗拒因素？
- 三、人際溝通是行政組織中各階層人員皆需具備的知能，學校中的行政同仁們亦應多加了解及實踐。雖然學校中的科層色彩沒有那麼濃厚，唯仍請以溝通流向（上行、平行、下行）的角度說明學校溝通中可能的障礙有那些？而又該如何克服？

（續見背頁）

四、台中市七期重劃區擬新設「明星國小」，請依其學區及校園相關資料，草擬明星國小的校園規劃配置圖，並詳予說明您做此規劃的理由。(校舍預計三年內可完工，請參考日光、風向、噪音、交通……等因素，規劃內容至少應含學校規模(班級數、興建教室間數及樓高)、校門方向、教室位置、運動場位置及大小、家長接送區規劃位置、學生動線、各項建築之興建順序或分期……等)。

「明星國小」相關資料：

學區學生數：十年後學生人數最多將達到 2100 人，然後呈穩定狀態。

校地：長方型校地，長 200 公尺、寬 120 公尺。

交通：北臨十六米道路、東臨十米次要道路、西及南面臨六米巷道。

