

國立臺中教育大學100學年度研究所博士班招生考試

語文教育試題

適用學系：語文教育系

- 一、請就語言教學來看，給文化下一個合適的定義，並說明如何將文化內涵融入語言教學中。
- 二、在資訊多元、各國交流頻繁的當代社會，多元識讀（multiliteracies）的論述已不止於圖像與網路等媒材形式與技術的多樣，也擴及多元文化內涵與特色的交流。請分由行政、課程、教學或學校、教師、學生等不同觀點，分析多元識讀趨勢對於國語文讀寫教育可能帶來的影響，並說明可行的因應策略。
- 三、對語文教學的內涵，近期常見學者將之略分為語言溝通的工具性、文學欣賞的人文性兩大面向。若依此觀點思考，您認為在國小、國中、乃至大學各階段，對本國語文教學內容應有何一貫銜接、又漸進有別之規劃？請在述明原則之後，結合較具體之實例（如唐詩、論語等古典詩文）加以說明、比較。
- 四、文學課程如何運用合作學習要領以豐富上課內容？試自行舉例說明之。

國立臺中教育大學100學年度研究所博士班招生考試

國文試題

適用學系：語文教育系

一、中國文學史(25%)

試述中國史傳散文的特色。

二、中國哲學史(25%)

試解析先秦諸子學說中有關「名實」的內涵，並簡要評述之。

三、評述作文(50%)

孔子謂子路曰汝何好子路曰好長劍孔子曰非此之問也請以汝之所能加之以學豈可及哉子路曰學亦有益乎孔子曰夫人君無諫臣則失政士無教交則失德狂馬不釋其策操弓不反於檠木受繩則直人受諫則聖受學重問孰不順成毀仁惡士且近於刑君子不可以不學子路曰南山有竹弗揉自直斬而射之通於犀革又何學為乎孔子曰括而羽之鏃而砥礪之其入不益深乎子路拜曰敬受教哉（《說苑·建本》）

請據上文，自擬一題以語體文作文評述（題旨、字數不拘）。